

DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE COURSE – 15
CLASSICAL ARABIC PROSE & POETRY-2

Semester-VIII

No. of hours- 60(Theory- 45 hrs.+Tutorials-15 hrs.)

Course title & Code	Credits	Credit distribution of the course			Eligibility criteria	Pre-requisite of the course (if any)
		Lecture	Tutorial	Practical/ Practice		
Classical Arabic Prose & Poetry	4	3	1	0	Passed Class XII	NIL

Course Objectives

The main objective of this course is to enhance students' ability to read and understand the classical Arabic text and make them aware of different prose styles of the classical period.

Course Learning Outcomes

After completing this course, the learner will be able to read and understand the classical Arabic prose easily. He will also be able to identify and describe distinct literary characteristics of the classical period.

Contents:

Unit I:

1	الجاحظ (Al-Jahiz)	بخيل حكيم (A wise miser)
2	بديع الزمان الهمذاني- (Badi al-Zaman al-Hamadani)	المقامة المصيرية (Maqamah Muziriyah)
3	ابن شهيد (Ibn Shuhayd)	القصص الخيالي (Imaginary Story-telling)

Unit II:

رقم	اسم الشاعر	بداية القصيدة	نهاية القصيدة	عدد الأبيات
	Poet's Name	Start of the Poem	End of the Poem	No. of Couplets
1	كعب بن زهير (Kab bin Zuhair)	بانث سعاد... (Poem)	... حياض الموت تهليل (Poem)	21

2	حسان بن ثابت (Hassan bin Thahit)	الله أكرمنا بنصر نبيه... (Poem)	... اللبيب به على الأقوام (Poem)	16
3	جرير (Jareer)	أقلي اللوم.... (Poem)	... ذا الجيرة والمصاها (Poem)	20

Unit III

رقم	اسم الشاعر Poet's Name	بداية القصيدة Start of the Poem	نهاية القصيدة End of the Poem	عدد الأبيات No. of Couplets
1	المتنبي (Al-Mutanabbi)	إني نزلت بكذا بين ضيفهم ... (Poem)	... فكيف الخصية السود (Poem)	23
2	أبو العلاء المعري (Abul Ala al-Ma'arri)	غير مجد في ملتي... (Poem)	... مصيره للفساد (Poem)	25
3	ابن زيدون (Ibn Zaidun)	أضحي التناهي... (Poem)	... أخذنا الصبر تلقينا (Poem)	11

Prescribed Readings:

A Collection of Classical Prose compiled by the Department of Arabic, University of Delhi.

A Collection of Classical Poetry compiled by the Department of Arabic, University of Delhi.

Suggested Readings:

1. البيان والتبيين للجاحظ، تحقيق عبد السالم محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة ج/2 (ط5) 1985م.
Expression & Illustration by a-Jahiz
2. تاريخ ابن خلدون (المقدمة) لابن خلدون، دار إحياء التراث العربي بيروت ج/1، (د.ت.).
Preface of Tareekh Ibn Khaldun
3. مختارات من أدب العرب ج/1-2 لأبي الحسن علي الحسيني الندوي، لكتناؤ 1423هـ/2000م.
Collections from Arabic Literature, by Abul Hasan Ali
4. جواهر الأدب، للهاشمي: مطبعة المقتطف والمقطم بمصر 1341هـ/1923م.
Pearls of Literature by al-Hashmi
5. المفيد في الأدب العربي لجوزف هاشم وزملائه، المكتب التجاري للطباعة والنشر، بيروت، ج/1.
Useful Arabic Literary pieces by Joseph-al Hashmi
6. Arabic Poetry – A Primer for students by A. J. Arberry, Cambridge university press, 1965.
7. The Seven Odds, A. J. Arberry, The Macmillan Company, New York, 1957, and

George Allen & Unwin Ltd. London, 1957.

8. (An English Translation of Classical Poetry): “The Literary Heritage of the Arabs – An Anthology”, Edited by Suheil Bushrui & James M. Malarkey in collaboration with C. Bayanbruss, Saqi books, London 2012.