

Course title & Code	Credits	Credit distribution of the course			Pre-requisite of the course (if any)	Content of Course and reference is in
		Lecture	Tutorial	Practical/ Practice		
DSE भारत भारती	4	3	1	—	12वीं उत्तीर्ण	Annexure

**पाठ्यक्रम का उद्देश्य (Course Objective):**

- महान कवि एवं समाज सुधारक मैथिलीशरण गुप्त से अवगत कराना।
- मैथिलीशरण गुप्त की राष्ट्र प्रेम की भावना को समझाना।
- भारत भारती के उद्देश्य एवं प्रासंगिकता से परिचित कराते हुए भारत की महान संस्कृति से परिचित करवाना।

**पाठ्यक्रम अधिगम प्रतिफल (Course Learning Outcomes):**

- विद्यार्थी मैथिलीशरण गुप्त के साहित्यिक योगदान को जान पाएंगे।
- भारत भारती रचना का महत्व और उद्देश्य समझ पाएंगे।
- भारत भारती के माध्यम से भारत की महान संस्कृति को समझ पाएंगे।

**इकाई – 1 : रचना और रचनाकार का परिचय**

(9 घंटे)

- मैथिलीशरण गुप्त का व्यक्तित्व एवं कृतित्व
- भारत भारती की मूल संवेदना
- भारत भारती रचना में स्वदेश प्रेम, पौराणिक और सांस्कृतिक संदर्भ
- भारत भारती, भाषा और शिल्प

**इकाई – 2 : भारत भारती (अतीत खंड)**

(12 घंटे)

- मैथिलीशरण गुप्त की ऐतिहासिक-सामाजिक दृष्टि
- मैथिलीशरण गुप्त का भारत दर्शन एवं सांस्कृतिक चेतना
- अतीत खंड का महत्व, उद्देश्य और प्रासंगिकता
- भारत भारती की राष्ट्रीय जागरण और स्वाधीनता आंदोलन में भूमिका



- भारत भारती में भारत की वर्तमान स्थिति का चित्रण
- वर्तमान खंड में साहित्य, संगीत, धर्म और स्त्री की दशा एवं दिशा का चित्रण
- वर्तमान खंड का महत्व, उद्देश्य और प्रासंगिकता
- भारत भारती और भारतीयता

इकाई - 4 : भारत भारती (भविष्यत् खंड)

- भारत के भविष्य, शिक्षा, गुरु-शिष्य संबंध, नेता, राष्ट्रभाषा और नवयुवकों के उज्ज्वल भविष्य संबंधी चिंतन
- समन्वय भावना
- भविष्य खंड का उद्देश्य, महत्व और प्रासंगिकता
- भारत भारती में आधुनिकता बोध

सहायक ग्रंथ :

1. गुप्त, मैथिलीशरण; भारत भारती, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली ।
2. गुप्त, मैथिलीशरण; नंदकिशोर नवल, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली ।
3. रमण, रेवती; भारतीय साहित्य के निर्माता : मैथिलीशरण गुप्त, साहित्य अकादमी, नयी दिल्ली ।
4. टंडन, पूनचंद (संपादक); भारत, भारतीयता और भारत, नव उन्नयन साहित्यिक सोसायटी, नयी दिल्ली ।
5. नगेंद्र, डॉ.; मैथिलीशरण गुप्त : पुनर्मूल्यांकन, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली ।
6. शर्मा, रामविलास; महावीर प्रसाद द्विवेदी और हिंदी नवजागरण, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली ।
7. पाठक, डॉ. कमलाकांत; मैथिलीशरण गुप्त : व्यक्ति और काव्य, रंजीत प्रिंटर्स एंड पब्लिशर्स, दिल्ली ।
8. पालीवाल, कृष्णदत्त; मैथिलीशरण गुप्त : प्रासंगिकता के अंतःसूत्र, सचिन प्रकाशन, दिल्ली ।
9. वर पाठक, दानबहादुर; मैथिलीशरण गुप्त और उनका साहित्य, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा, उत्तर प्रदेश ।
10. गोयल, डॉ. उमाकांत; मैथिलीशरण गुप्त : कवि और भारतीय संस्कृति के आख्याता, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली ।
11. खोसला, डॉ. माधुरी; मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में पात्रों की परिकल्पना, पराग प्रकाशन, दिल्ली ।
12. तिवारी, डॉ. मंजुला; मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में नारी, सुलभ प्रकाशन, लखनऊ, उत्तर प्रदेश ।
13. व्होरा, आशा रानी; भारतीय नारी : अस्मिता और अधिकार, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली ।

