

Course title & Code	Credits	Credit distribution of the course			Pre-requisite of the course (if any)	Content of Course and reference is in
		Lecture	Tutorial	Practical/ Practice		
DSE रात का रिपोर्टर	4	3	1	—	12वीं उत्तीर्ण	Annexure

पाठ्यक्रम का उद्देश्य (Course Objective):

- उपन्यास विधा की जानकारी प्रदान करना ।
- कथाकार निर्मल वर्मा की रचनात्मकता से अवगत कराना ।
- पाठ आधारित अध्ययन करना ।

पाठ्यक्रम अध्ययन के परिणाम (Course Learning Outcomes):

- विद्यार्थी उपन्यास विधा की जानकारी प्राप्त कर सकेंगे ।
- विद्यार्थी कथाकार निर्मल वर्मा के महत्व से परिचित होंगे ।
- रात का रिपोर्टर कृति के महत्व से परिचित होंगे ।

इकाई – 1 : निर्मल वर्मा का साहित्यिक परिचय

(12 घंटे)

- कथा साहित्य
- कथेतर साहित्य
- पत्रकारिता
- निबंध

इकाई – 2 : रात का रिपोर्टर : अंतर्वस्तु का अवलोकन

(9 घंटे)

- कथावस्तु
- कथ्य : आपातकाल
- पत्रकारिता



इकाई - 3 : रात का रिपोर्टर : राज और समाज

(12 घंटे)

- सर्वसत्तावाद और लोकतंत्र
- मानवीय गरिमा और नागरिक अधिकार
- रिश्तों का अंतर्द्वंद
- भय और अवसाद

इकाई - 4 : रात का रिपोर्टर : कथा कौशल

(12 घंटे)

- चरित्र और कथोपकथन
- भाषा, बिंब, प्रतीक और दृश्यात्मकता
- शिल्प-संरचना
- कहन और किस्सागोई

सहायक ग्रंथ :

1. वर्मा, निर्मल; रात का रिपोर्टर, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली ।
2. वाजपेयी, अशोक (संपादक); निर्मल वर्मा, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली ।
3. गिल, गगन (संपादक); संसार में निर्मल वर्मा, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली ।
4. मेहेर, छबिल कुमार (संपादक); निर्मल वर्मा : एक मूल्यांकन (कथा साहित्य), सामयिक प्रकाशन, दिल्ली ।
5. गिल, विनीत; निर्मल वर्मा और उनका साहित्यिक संसार, (अनुवाद: भुवेंद्र त्यागी), पेंगुइन इंडिया, दिल्ली ।
6. पचौरी, सुधीश; निर्मल वर्मा और उत्तर उपनिवेशवाद, राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली ।
7. सिंह, प्रेम (संपा.); निर्मल वर्मा : चिंतन और सृजन, फिफथ डायमेंशन प्रकाशन, दिल्ली ।

