

Course title & Code	Credits	Credit distribution of the course			Eligibility criteria	Pre-requisite of the course
		Lecture	Tutorial	Practical/ Practice		
History of 20th Century Literature	4	3	1	0	Passed Class XII	Attained a language level in German equivalent to B1

History of 20th Century Literature	
Learning Objectives:	
<ul style="list-style-type: none"> To introduce students to major literary movements that emerged in the 20th Century To develop an understanding of the political, historical and social contexts in which these works emerged Developing and understanding of the innovations and changes brought by 20th century writers. 	
Learning Outcomes:	
<ul style="list-style-type: none"> Students will be able to identify the basic characteristics of each literary movements that emerged in the 20th century The students will be able to relate the literary works to the historical, political and cultural contexts that shaped these movements The students will be able to understand the similarities and differences of each literary movement. Students will be equipped with analytical tools to study the literary works of this century. 	
Syllabus:	
UNIT I	11 Hours
Fin de siècle Symbolism, Dadaism and Surrealism	
UNIT II	12 Hours
Stream of Consciousness The Absurd	
UNIT III	11 Hours
Existentialism The New Novel	
UNIT IV	11 Hours
Postmodernism	
Suggested Readings	

- Brümmer, Franz: *Lexikon der deutschen Dichter und Prosaisten vom Beginn des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart*. 8 Bde. 6., völlig neu bearb. U. stark verm. Aufl. Leipzig [1913] Nachdruck Nendeln 1975].
- *Deutsche Dichter. Leben und Werk deutschsprachiger Autoren*. Hg. v. Gunter E. Grimm u. Frank Rainer Max. 8 Bde. 2., durchges. Aufl. Stuttgart/Darmstadt 1995.
- *Deutsches Literatur-Lexikon*. 3., völlig neu bearb. Aufl. Hg. v. Hubert Herkommer u. Carl Ludwig Lang. Bislang Bde. 1-28 und Erg.-Bde. 1-6. Bern u.a. 1968ff.
- Frenzel, Herbert A./Frenzel, Elisabeth: *Daten deutscher Dichtung. Chronologischer Abriss der deutschen Literaturgeschichte*. 2. Bde. 34. Aufl. München 2004.
- *Killy Literaturlexikon. Autoren und Werke des deutschsprachigen Kulturraums*. Begr. V. Walter Killy. Hg. v. Wilhelm Kühlmann. 2., vollst. Überarb. Aufl. Berlin 2008-.
- *Kindlers Neues Literatur Lexikon*. Hg. v. Walter Jens. 20 Bde. Frechen 2001. 2 Suppl.-Bde. 2001.
- *Kritisches Lexikon zur deutschsprachigen Gegenwartsliteratur (KlFG)*. Hg. v. Heinz Ludwig Arnold. München 1983ff. [Fortlaufend aktualisiertes Loseblattwerk].
- *Lexikon Weltliteratur*. 3. Bde. Hg. v. Gero v. Wilpert. 4., völlig Neubearb. Aufl. Stuttgart 2004.
- *Lexikon deutschsprachiger Schriftstellerinnen 1800-1945*. Hg. v. Gisela Brinker-Gabler, Karola Ludwig u. Angela Wöffen. München 1986.
- Meid, Volker: *Metzler Literatur Chronik. Werke deutschsprachiger Autoren*. 3., erw. Aufl. Stuttgart/Weimar 2006.
- *Metzler Autoren Lexikon. Deutschsprachige Dichter und Schriftsteller vom Mittelalter bis zur Gegenwart*. Hg. v. Bernd Lutz. 3., überarb u. erw. Aufl. Stuttgart 2004.
- *Neues Handbuch der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur seit 1945*. Begr. v. Werner Kunisch, fortgef. V. Herbert Wiesner u. Sybille Cramer, neu hg. v. Dietz-Rüdiger Moser. München 1990. [Aktualisierte Taschenbuchausgabe München 1993]
- Wilpert, Gero von: *Deutsches Dichterlexikon. Bio-bibliographisches Handwörterbuch zur deutschen Literaturgeschichte*. 3., erw. Aufl. Stuttgart 1988.
- Wilpert, Gero von/Gühing, Adolf: *Erstausgaben deutscher Dichtung. Eine Bibliographie zur deutschen Literatur 1600-1990*. 2., vollst. Überarb. Aufl. Stuttgart 1992.

Additional material may be provided by the Department.

Evaluation: The Internal assessment consists of marks secured in class tests, assignments/presentations and attendance.

The Continuous assessment will comprise of tutorials and attendance. Some of the activities that may be done as component of tutorials are as follows:

- Assignments/Presentations.
- Literature review
- Book review
- Project activity (group)
- Research cum presentation
- Term Paper writing
- Group Discussion

Note: Examination scheme and mode shall be as prescribed by the Examination Branch, University of Delhi, from time to time.