

GENERIC ELECTIVE (GE)

রবীন্দ্রসাহিত্য

Rabindrasahitya

No. of hours- 60 (Theory- 45 hrs.+Tutorials-15 hrs.)

Credit distribution, Eligibility and Pre-requisites of the Course

Course title & Code	Credits	Credit distribution of the course			Eligibility criteria	Pre-requisite of the course	Department offering the course
		Lecture	Tutorial	Practical/ Practice			
রবীন্দ্রসাহিত্য (Rabindrasahitya)	4	3	1	0	Class 12 th pass in any subject with working knowledge in Bengali	None	Bengali

Learning Objectives:

Rabindranath Tagore, the first Nobel-laureate in Literature (1913) from Asia, has contributed innumerable literary works in Bengali. No branch of literature exists where we do not get his works. His importance in Bangali literature is beyond question. So, a full paper containing his literature has been added in this syllabus.

Learning Outcomes:

Students will get the scope to know Rabindra-sahitya (along with his life) better as earlier they have studied only one or two of his short poems or stories in the school syllabus. Here they will be working on his Poems, Plays, Novels, Short stories and essays and see his overflowing philosophy through all these works.

SYLLABUS OF GE**Unit – I (10 hours)**

কবিতা: নির্ঝরের স্বপ্নভঙ্গ, সোনার তরী, অন্তর্যামী, ভারততীর্থ, ছেলেটা, ওরা কাজ করে

Poem: Nirjhōrer Swapnabhōnggo, Sonār Torī, Antoryāmī, Bhāratatīrtha, Cheleta, Ōrā Kāj Kore

Unit – II (20 hours)

উপন্যাস: চোখের বালি

Novel: Chokher Bāli

ছোটগল্প: পোস্টমাষ্টার, খাতা, নিশীথে

Short-stories: Pōṣṭmāṣṭār, Khātā, Niśīthē

Unit – III (15 hours)

নাটক: রক্তকরবী

Play: Raktakarbī

প্রবন্ধ: বাজে কথা, সভ্যতার সংকট

Essay: Bāje Kathā, Sabhyatār Sankat

Practical component (if any) - NIL

Essential/recommended readings:

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৩৫৫ বঙ্গাব্দ, *কালান্তর*, বিশ্বভারতী, কলিকাতা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৩৬২ বঙ্গাব্দ, *বিচিত্র প্রবন্ধ*, রবীন্দ্র-রচনাবলী, পঞ্চম খণ্ড, বিশ্বভারতী, কলিকাতা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৩৭০ বঙ্গাব্দ, *রক্তকরবী*, রবীন্দ্র-রচনাবলী, পঞ্চদশ খণ্ড, বিশ্বভারতী, কলিকাতা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৪১২ বঙ্গাব্দ, *চিত্রা*, বিশ্বভারতী গ্রন্থনবিভাগ, কলিকাতা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৪১৬ বঙ্গাব্দ, *সঞ্চয়িতা*, বিশ্বভারতী গ্রন্থনবিভাগ, কলিকাতা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৩২৪ বঙ্গাব্দ, *গল্পগুচ্ছ*, অখণ্ড, বিশ্বভারতী, কলিকাতা

Rabīndrānāth Ṭhākur, 1355 Baṅgābd, Kālāntar, Biśwabhāratī, Kalkātā

Rabīndrānāth Ṭhākur, 1362 Baṅgābd, Bicitra Prabandha, Rabīndra-Racanābaḷī, Pañcama Khaṇḍa, Biśwabhāratī, Kalkātā

Rabīndrānāth Ṭhākur, 1370 Baṅgābd, Raktakarbī, Rabīndra-Racanābaḷī, Pañcadaśa Khaṇḍa, Biśwabhāratī, Kalkātā

Rabīndrānāth Ṭhākur, 1412 Baṅgābd, Citra, Biśwabhāratī Granthanabibhāga, Kalkātā

Rabīndrānāth Ṭhākur, 1416 Baṅgābd, Sañcayitā, Biśwabhāratī Granthanabibhāga, Kalkātā

Rabīndrānāth Ṭhākur, 1324 Baṅgābd, Galpaguccha, Akhaṇḍa, Biśwabhāratī, Kalkātā

Suggestive readings:

অমরেশ দাশ, ২০০২, *রবীন্দ্রনাথের উপন্যাস: নবমূল্যায়ন*, পুস্তক বিপণি, কলিকাতা

অরুণকুমার মুখোপাধ্যায়, ১৩৬৮ বঙ্গাব্দ, *রবীন্দ্রবিতান*, এ. মুখার্জী, কলিকাতা

অশ্রুকুমার সিকদার, ২০১৬, *রবীন্দ্রনাট্যে রূপান্তর ও ঐক্য*, আনন্দ, কলিকাতা

অশোককুমার মিশ্র, ২০১১, *রবীন্দ্রনাট্যে রূপ অরূপ*, দে'জ পাবলিশিং, কলিকাতা

অশোক সেন, ২০০০, *রবীন্দ্রনাট্য-পরিক্রমা*, এ মুখার্জী, কলিকাতা

উপেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য, ১৪১৪ বঙ্গাব্দ, *রবীন্দ্র-কাব্য-পরিক্রমা*, ওরিয়েন্ট বুক কোম্পানি, কলিকাতা

উজ্জ্বলকুমার মজুমদার, ১৪০০ বঙ্গাব্দ, *রবীন্দ্রনাথ: সৃষ্টির উজ্জ্বল স্রোতে*, আনন্দ পাবলিশার্স, কলিকাতা

চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৪১০ বঙ্গাব্দ, *রবি রশ্মি*, দ্বিতীয় খণ্ড, দে বুক স্টোর, কলিকাতা

ক্ষিতিমোহন সেন, ১৯৫৫, *বলাকা-কাব্য-পরিক্রমা*, এ মুখার্জী, কলিকাতা

চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৪১০ বঙ্গাব্দ, *রবি রশ্মি*, প্রথম খণ্ড, দে বুক স্টোর, কলিকাতা

জগদীশ ভট্টাচার্য, ২০১৪, *কবিমানসী*, দ্বিতীয় খণ্ড, ভারবি, কলিকাতা

জগদীশ ভট্টাচার্য, ২০১৫, *কবিমানসী*, প্রথম খণ্ড, ভারবি, কলিকাতা

তপোব্রত ঘোষ, ২০১৬, *রবীন্দ্র-ছোটগল্পের শিল্পরূপ*, দে'জ পাবলিশিং, কলিকাতা

নীহাররঞ্জন রায়, ১৪১০ বঙ্গাব্দ, *রবীন্দ্র সাহিত্যের ভূমিকা*, ওরিয়েন্ট বুক কোম্পানি, কলিকাতা

প্রমথনাথ বিশী, ১৯৩৯, *রবীন্দ্র-কাব্যপ্রবাহ*, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা

প্রমথনাথ বিশী, ১৯৫৮, *রবীন্দ্রনাট্যপ্রবাহ*, ওরিয়েন্ট বুক কোম্পানি, কলিকাতা

প্রমথনাথ বিশী, ১৩৬৮ বঙ্গাব্দ, *রবীন্দ্রসাহিত্য বিচিত্রা*, ওরিয়েন্ট বুক কোম্পানি, কলিকাতা

বুদ্ধদেব বসু, ১৯৮৩, *রবীন্দ্রনাথ: কথাসাহিত্য*, নিউ এজ পাবলিশার্স, কলিকাতা
বুদ্ধদেব বসু, ২০০১, *কবি রবীন্দ্রনাথ*, দো'জ পাবলিশিং, কলিকাতা
সত্যব্রত দে, ১৯৭১, *রবীন্দ্র উপন্যাস সমীক্ষা*, জিজ্ঞাসা, কলিকাতা
Amareś Dāś, 2002, *Rabīndrānāther Upanyās: Nabamūlyāyana*, Pustak Bipani, Kalkātā
Āruṇakumār Mukhopādhyāya, 1368 Baṅgābd, *Rabīndrabitān*, Ē. Mukharjī, Kalkātā
Āśrūkumāra Sikdār, 2016, *Rabīndrānāte Rūpāntara O Āikya*, Ānanda, Kalkātā
Āśokakumār Mīśra, 2011, *Rabīndrānātye Rūpa Arūpa*, De'j Pābliśing, Kalkātā
Āśok Sen, 2000, *Rabīndrānātya-Perikrama*, Ē Mukharjī, Kalkātā
Upendranāth Bhattacharya, 1414 Baṅgābd, *Rabīndra-Kābya-Perikrama*, Oriental Book Company, Kalkātā
Ujjwalakumār Majumdar, 1400 Baṅgābd, *Rabīndrānāth: Srīṣṭir Ujjwal Srōte*, Ānanda Pābliśers, Kalkātā
Cāru Candra Baṅḍyopādhyāya, 1410 Baṅgābd, *Rabi Raśmi, Dvitiya Khaṇḍa*, De Book Store, Kalkātā
Kṣitimohan Sen, 1955, *Balākā-Kābya-Perikrama*, Ē Mukharjī, Kalkātā
Cāru Candra Baṅḍyopādhyāya, 1410 Baṅgābd, *Rabi Raśmi, Prathama Khaṇḍa*, De Book Store, Kalkātā
Jagadīś Bhattacharya, 2014, *Kabimānsī, Dvitiya Khaṇḍa, Bhārabī*, Kalkātā
Jagadīś Bhattacharya, 2015, *Kabimānsī, Prathama Khaṇḍa, Bhārabī*, Kalkātā
Tapobrata Ghosh, 2016, *Rabīndra-Śoṭagālper Śilpārūpa*, De'j Pābliśing, Kalkātā
Nīhārrañjan Rāy, 1410 Baṅgābd, *Rabīndra Śāhityer Bhūmikā*, Oriental Book Company, Kalkātā
Pramathanāth Biśī, 1939, *Rabīndra-Kābyaprabhā*, Kalkātā Viśwavidyālay, Kalkātā
Pramathanāth Biśī, 1958, *Rabīndrānātyaprabhā*, Oriental Book Company, Kalkātā
Pramathanāth Biśī, 1368 Baṅgābd, *Rabīndrāśāhitya Bicitrā*, Oriental Book Company, Kalkātā

Buddhadeb Basu, 1983, Rabīndrānāth: Kathāsāhitya, New Age Pāblišers, Kalkātā

Buddhadeb Basu, 2001, Kabī Rabīndrānāth, De'j Pāblišing, Kalkātā

Satyabrata De, 1971, Rabīndrā Upanyās Samīkṣā, Jigyāsā, Kalkātā

Examination scheme and mode: Subject to directions from the Examination Branch/University of Delhi from time to time