

GENERIC ELECTIVE (GE-15)

ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਅਤੇ ਨੈਤਿਕਤਾ

Punjabi Vartak ate Naitikta**CREDIT DISTRIBUTION, ELIGIBILITY AND PRE-REQUISITES OF THE COURSE**

Course title & Code	Credits	Credit distribution of the course			Eligibility criteria	Pre-requisite of the course (if any)
		Lecture	Tutorial	Practical/ Practice		
Punjabi Vartak ate Naitikta (GE-15)	4	3	1	0	Class 12 th pass in any subject	Studied Punjabi up to 8 th Standard Or <i>Basic knowledge of Punjabi language</i>

Total No. Credits	Distribution of total credits			No. of Hours of Lectures	No. of Hours of Tutorials	No. of Hours of Practical's	Total Hours of Teaching
	Lecture (Credits)	Tutorial (Credits)	Practical (Credits)				
4	3	1	0	45	15	0	60

Credits: 4**L/T/P= 3/1/0****LEARNING OBJECTIVES:**

- To get familiar with major aspects of Punjabi Prose Literature.
- To get understanding of the moral and ethical values present in Punjabi Prose Literature.
- To develop a better sense of the aesthetics of the Punjabi Prose Literature and its moral values.
- Students will develop their imaginative thinking through Literature.

COURSE OUTCOMES:

- Students will learn to read an essay as well as its ethical Values.
- Read and know the basic ideas of different Punjabi Prose Literature traditions.

- Interpret and analyse its main tenants in their language.
- Develop positive attitude towards essay, autobiography, biography Literature.

Unit I: ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਸਾਹਿਤ: ਸੰਖੇਪ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ (Punjabi Vartak: Sankhep Jaan-Pachhan)

(12 hrs.)

- ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ: ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ
Punjabi Vartak: Itihasak Paripekh
- ਨਿਬੰਧ ਸਾਹਿਤ: ਸੰਖੇਪ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ
Nibandh Sahit: Sankhep Jaan-Pachhan
- ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਸਾਹਿਤ: ਸੰਖੇਪ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ
Swai-Jivani Sahit: Sankhep Jaan-Pachhan
- ਜੀਵਨੀ ਸਾਹਿਤ: ਸੰਖੇਪ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ
Jivani Sahit: Sankhep Jaan-Pachhan

Unit II: ਨਿਬੰਧ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਨੈਤਿਕਤਾ (Nibandh Sahit vich Naitikta)

(11 hrs.)

- ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ: ਆਰਟ
Puran Singh: Art
- ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ: ਅਡੋਲ, ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਤੇ ਨਿਰਭਾਉ
Gurbaksh Singh Preetlarhi: Adol, Nishchit te Nirbhau
- ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ: ਮੇਰਾ ਕਮਰਾ-ਪਿੱਤਲ ਦੀ ਕੜਾਹੀ
Wanjara Bedi: Mera Kamra- Pittal di Karhahi
- ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ: ਚੰਗਿਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗੇ ਲੱਗਣ ਦੀ ਚੀਜ਼
Narinder Singh Kapoor: Changian nu change laggan di reejh

Unit III: ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਨੈਤਿਕਤਾ (Swai-Jivani Sahit vich Naitikta)

(11

hrs.)

- ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ: ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ ਪਟਿਆਲਾ
Principal Teja Singh: Mahindra College Patiala
- ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ: ਉਹ ਬਰਕਤ ਜਿਹੜੀ ਆਈ ਆਫਤ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ
Gurbaksh Singh Preetlarhi: Uh Barkat Jiharhi aayi Aafat de Roop Vich
- ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ: ਸਫ਼ਰ ਦੀ ਡਾਇਰੀ
Amrita Pritam: Safar di Diary
- ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ: ਆਪ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਬੰਦੇ
Harbhajan Singh: Aap nu Pachhan Bande

Unit IV: ਜੀਵਨੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਨੈਤਿਕਤਾ (Jivani Sahit vich Naitikta)

(11 hrs.)

- ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ: ਪਰਮ ਮਨੁੱਖ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
Gurbakash Singh Preetlari: Param manukh Guru Gobind Singh
- ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ: ਮੀਰਾ ਬਾਈ
Kapoor Singh: Meera Bai
- ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਪੰਨੂ: ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਜੀ
Harpal Singh Pannu: Bhai Mardana Ji
- ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ: ਸ਼ਹੀਦ ਮਦਨ ਲਾਲ ਢੀਂਗਰਾ
Bawa Balwant: Shahid Madan Lal Dhingra

ESSENTIAL READINGS:

- Gurmukh Singh (Ed) (1993) **Bawa Balwant di Chonvin Gadd-Rachna**, Singh Brothers, Amritsar.
- Komal Amar (Dr), (Ed) (2013) **Chonven Punjabi Nibandh**, National Book Trust, New Delhi.
- Manjit Singh (2011) **Punjabi Sawae-Jeevani Ansh**, Manpreet Prakashan, Delhi.
- Pannu Harpal Singh (2008) **Gautam Ton Tasaki Tak**, Lokgeet Parkashan, Chandigarh.

SUGGESTED READINGS:

- Dil Balbir Singh (1991), **Punjabi Nibandh: Saroop, Sidhant ate Vikas**, Punjabi University, Patiala.
- Harbhajan Singh (1994) **Chola Takiyan Wala**, Navyug, Publishers, New Delhi.
- Pannu Harpal Singh (2012) **Pathar Ton Rang Tak**, Singh Brothers, Amritsar.
- Satinder Singh (2006) **Adhunik Punjabi Vartak da Ithihas**, Punjabi Academy, Delhi.
- Singal Om Prakash (1983) **Sahit de Nave Roop**, Punjabi writer's co-operative, Delhi.
- Singal Dharmpal (1975) **Vartak Shelly**, Bhasha Vibhag Punjab, Patiala.
- Teja Singh (Principal) (2001) **Aarsi**, Punjabi University, Patiala.

*(Note: Teachers are free to recommend additional related standard source books, if required so.)

Note: Examination scheme and mode shall be as prescribed by the Examination Branch, University of Delhi, from time to time.